

REGLAMENT TROFEU CATALUNYA DE PATINATGE 2013

Trios, quartets, quintets i xous

TRIOS, QUARTETS I QUINTETS

CATEGORIES

TRIOS, QUARTETS I QUINTETS		
Grup 1	Prebenjamins Benjamins Alevins	del 2001 al 2006
Grup 2	Infantils Cadets Juvenils	del 1995 al 2000

TRIOS

Grup 1

Durada del disc: de 2,00 a 2,30 minuts.

Integratius:

- 1 figura combinada entre els tres patinadors
- 1 salt del tres o qualsevol salt d'una volta
- 1 cabriola simètrica que pot ser la de dos peus o la interior enrere
- 1 seqüència de passos en línia recta

Grup 2

Durada del disc: de 2,30 a 3,00 minuts.

Integratius:

- 1 figura combinada en la que al menys 2 integrants vagin enrere
- 1 salt del tres o qualsevol salt d'una volta
- 1 cabriola simètrica que pot ser interior enrere, exterior endavant o exterior enrere
- Seqüència de passos en diagonal o cercle

En ambdós casos la música podrà ser cantada i es permetran accessoris sempre i quan no s'aguantin per si sols a pista (si ho fan, un component del trio haurà d'estar en tot moment en contacte amb l'element). En quant a vestuari, les màquines de boira, focus, etc., la normativa és la mateixa que per als shows.

QUARTETS

Grup 1

Durada de la música de 2,30 a 3,00 minuts.

Integratius:

- 1 figura conjunta dels 4
- 1 figura de 2 parelles
- 1 salt del tres o qualsevol salt d'una volta
- Cabriola simètrica (2 peus o interior enrere)
- Passos en bloc en línia recta o en diagonal



Grup 2

Durada de la música de 3,00 a 3,30 minuts.

Integratius:

- 1 figura conjunta dels 4
- 1 figura de 2 parelles
- 1 solo d'un dels membres el quartet
- 1 salt del tres o qualsevol salt d'una volta. També hi ha la possibilitat que dos membres facin un salt i els/les altres dos un altre
- Cabriola simètrica (interior enrere, exterior endavant o exterior enrere), amb la possibilitat que dos membres en facin una i els altres dos una altra
- Passos en bloc en diagonal o en cercle

A l'igual que als trios, la música pot ser cantada, i la resta de normativa que s'aplicarà en quant a decoracions teatrals, vestuari, focus, etc., serà la mateixa que la de show.

QUINTETS

Grup 1

Durada de la música entre 3,00 i 3,30 minuts.

Integratius:

- Combinació de figures 2/3 persones
- Figura conjunta de 5 persones
- 2 elements de precisió (aspa o cercle)
- Línia de passos en recte o en diagonal, que poden fer tots 5 junts o be 2/3 en diferents trajectòries

Grup 2

Durada de la música de 3,30 a 4,00 minuts.

Integratius:

- Combinació de figures 2/3 persones, amb la particularitat que el duo haurà de fer una elevació sempre i quan el membre que eleva a l'altre tingui 12 anys o mes, i que l'alçada de l'elevació sigui del maluc de la que està a dalt fins al cap de la que aixeca
- Figura conjunta de 5 persones (aquí es podrà aixecar a una persona tant a dalt com es vulgui, sempre i quan al menys 2 persones del grup estiguin fent mentrestant una figura reconeguda, com àmfora, canó, flor, etc.)
- 3 elements de precisió (aspa o cercle)
- Línia de passos en diagonal, cercle o serpentina, que pot ser de tots 5 o be de 2/3 en diferents trajectòries

En els dos grups de quintets es poden fer salts reconeguts i també cabrioles, si bé no seran tinguts en compte com a integratius. El límit de dificultat en quant als salts és *salchow* pel grup 1, i 3 *rittberger* pel grup 2.

XOUS

CATEGORIES

XOUS		
Swing	Prebenjamins Benjamins Alevins	del 2001 al 2006
Rocker	Infantils Cadets Juvenils	del 1995 al 2000
Flat	Prebenjamins Benjamins Alevins Infantils Cadets Juvenils	del 1995 al 2006

COMPOSICIÓ DELS CONJUNTS

Els conjunts hauran d'estar formats per un mínim de 6 patinadors, sense màxim de participants.

ELEMENTS BÀSICS

Els programes dels xous conjunts cal que tinguin sempre quatre elements fonamentals:

- una idea
- una música
- un títol
- un vestuari

ASPECTES TÈCNICS

No està permès el patinatge d'individual i de parelles mixtes ni els salts amb més d'una rotació.

Només estan permeses piruetes altes i baixes sense desplaçament.

El patinatge serà valorat en conjunt.

Els elements o passos realitzats en posició estacionària estan permesos. No obstant, els programes que tinguin passos estacionaris excessius rebran menys valoració. La coreografia ha de començar dins dels 10 primers segons des que la música comenci.

L'actuació de grups pot incloure elements típics de precisió i formacions en línia. La combinació d'elements comptarà com a un element, per exemple un cercle, un bloc i una aspa estan permesos; o també estan permesos 4 cercles, etc.

La principal actuació del conjunt ha de ser de xou, no de precisió.

Els conjunts han d'interpretar a la seva actuació una música i una idea, de manera que l'audiència i els jutges trobin relació entre el tema i el títol de l'actuació.

Els participants sense patins no estan permesos.

No hi ha limitació en l'elecció de la música, però el patinatge, vestuari i altres accessoris o complements han d'estar en consonància amb la idea, la música i el títol de l'actuació escollida.

Estan permeses les decoracions teatrals. Els elements que s'aguantin drets per sí sols ocuparan, d'inici i com a màxim, un dels laterals curts de la pista. Aquests elements podran ser desplaçats durant l'actuació.

Tots els elements emprats hauran de ser introduïts i retirats abans i després de l'actuació pel propi conjunt i equip tècnic.

No estan permesos tots aquells materials que puguin ser considerats perillosos (aigua, bengales, màquines de boira i focus, confeti, boletes de porexpan, sorra, benzina, ...).

PUNTUACIÓ

Els exercicis seran valorats tenint en compte dues puntuacions:

- A) Puntuació A: continguts del programa (originalitat, dificultat tècnica, ritme, varietat d'elements i ocupació de l'espai).
- B) Puntuació B: presentació (idees, harmonia entre elements i música, homogeneïtat del grup, adequació del vestuari amb la naturalesa del programa i creativitat).

La classificació es farà pel sistema Whitte.

DURADA DELS EXERCICIS

Els exercicis hauran de tenir una durada d'entre 3,30 i 4,30 minuts, amb una variació de més o menys 10 segons.